

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
Красноярского края  
П Р И К А З**

01 ИЮН 2021

№ 269/чр

г. Красноярск

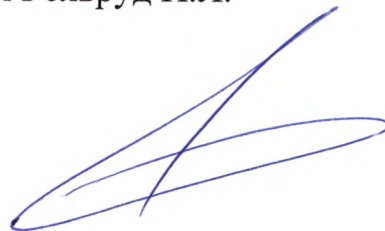
1. На основании ст. 30, 33 Основ законодательства Российской Федерации о культуре, п. 3.29 Положения о министерстве культуры Красноярского края, утверждённого постановлением Правительства Красноярского края от 07.08.2008 № 32-п, в целях сохранения и развития системы художественного образования в Российской Федерации, выявления и поддержки лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований, Красноярскому краевому научно-учебному центру кадров культуры (Пинчук Е.А.) с 01 июня по 15 сентября 2021 г. провести I тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческий смотр учащихся, проводимый в рамках конкурса.

2. Утвердить Порядок проведения I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса согласно приложению.

3. Утвердить состав отборочной комиссии I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса согласно приложению.

4. Контроль за выполнением приказа возложить на первого заместителя министра культуры Красноярского края Гельруд Н.Л.

Министр



А.В. Зинов

Приложение № 1  
к приказу министерства  
культуры Красноярского края  
от 01 ИЮН 2021 № 269/пр

**Порядок проведения  
I тура Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»  
и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса**

**1. Общие положения**

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс) и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках Конкурса (далее – Смотр учащихся), является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится с целью реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях.

1.3. Конкурс и Смотр учащихся направлены на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований.

1.4. Порядок проведения I тура Конкурса (далее – Порядок) разработан в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в рамках конкурса, утвержденном Заместителем Министра культуры Российской Федерации О.С. Яриловой.

1.5. Организатором I тура Конкурса и Смотра учащихся является Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» (далее – Организатор).

1.6. Информация о I туре Конкурса и Смотра учащихся размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <http://educentre.ru>.

1.7. Сроки проведения I тура Конкурса – с 01 июня по 15 сентября 2021 года.

**2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в сфере культуры, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций).

2.2. Конкурс проводится среди преподавателей:

достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов;

имеющих выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры;

имеющих авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусств, которые успешно применяются в образовательном процессе;

внедряющих эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2.3. Преподаватели, ставшие лауреатами Конкурса в 2018-2020 годах, участие в Конкурсе в 2021 году не принимают.

2.4. Смотр учащихся проводится среди учеников преподавателей детских школ искусств, участвующих в Конкурсе, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в возрасте от 8 до 17 лет включительно.

### **3. Порядок проведения I тура Конкурса и Смотра учащихся**

3.1. Проведение I тура Конкурса осуществляется с целью отбора одного победителя для участия во II туре Конкурса.

3.2. Для участия в I туре Конкурса преподавателям детских школ искусств, отвечающим требованиям пунктов 2.1. – 2.3. данного Порядка, необходимо подготовить следующие материалы:

1) анкету-заявку по форме согласно приложению 1 к Порядку (файл в формате DOC/DOCX и сканированная копия с подписями и печатью детской школы искусств);

2) информацию о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно приложению 3 к Порядку (файл в формате DOC/DOCX), в том числе:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) в качестве спикера, преподавателя и (или) организатора (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

информацию об учащих, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате PDF, JPG);

3) портретное фото преподавателя. Требования к фото: формат – JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение – не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы.

4) видеозапись открытого урока. Требования к записи:

продолжительность записи – 30-45 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео – не менее HD 1280x720 пикселей;

профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, не допускаются видео, снятые на мобильные устройства;

аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете-заявке на участие в Конкурсе;

5) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате DOC/DOCX);

б) информация об ученике, обучающемся в настоящее время у данного преподавателя, принимающем участие в смотре учащихся в рамках Конкурса:

а) творческая биография учащегося (в свободной форме, не более 1 страницы текста, файл в формате DOC/DOCX);

б) портретное фото учащегося. Требования к фото: формат – JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение – не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении; не допускаются фото на документы);

в) видеозапись «Мой лучший ученик» с презентацией творческой работы (видео выступления, фотогалерея творческих работ и пр.) учащегося. Требования к видеозаписи:

продолжительность записи – до 15 минут;

допустимые форматы – MPG, MP4, MPEG, AVI;

разрешение видео – не менее HD 1280x720 пикселей;

видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; не допускаются видео, снятые на мобильные устройства;

аудиодорожка без помех, посторонних шумов.

Видеозапись размещается на открытых видеохостингах с доступом по ссылке. Ссылка на видеозапись указывается в анкете-заявке преподавателя – участника Конкурса.

3.3. Полный пакет документов загружается на сервисы облачного хранения данных (Яндекс.Диск, Облако.Mail.ru или Google.Диск). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока

проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

3.4. Ссылка на сервис облачного хранения данных пакета документов направляется в срок до 31 августа 2021 года включительно Организатору на адрес электронной почты: [art@ckk24.ru](mailto:art@ckk24.ru) (отдел по развитию художественного образования Красноярского краевого научно-учебного центра кадров культуры) с пометкой «Лучший преподаватель ДШИ».

Документы, не соответствующие требованиям п. 3.2 настоящего Порядка или представленные позднее указанного срока, не регистрируются.

3.5. Для подготовки и проведения I тура Конкурса Организатор обеспечивает размещение информации о I туре Конкурса в сети Интернет;

регистрирует документы претендентов на участие в I туре Конкурса; формирует отборочную комиссию I тура Конкурса.

#### **4. Отборочная комиссия**

4.1. Для проведения I тура Конкурса и Смотра учащихся, подведения итогов формируется отборочная комиссия.

4.2. Состав отборочной комиссии в количестве не менее 5 человек утверждается приказом министерства культуры Красноярского края из числа представителей министерства культуры Красноярского края, Организатора, руководителей и преподавателей образовательных организаций отрасли культуры края.

4.3. Отборочная комиссия проводит оценку деятельности участников I тура Конкурса на основе информации, представленной в документах, указанных в пункте 3.2 настоящего Порядка, формирует рейтинг участников и определяет одного победителя для участия во II туре Конкурса.

4.4. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя регионального этапа.

4.5. Оценка деятельности участников I тура Конкурса осуществляется членами отборочной комиссии в соответствии с критериями оценки профессионального уровня преподавателя детской школы искусств (приложение 2).

4.6. Победителем I тура Конкурса считается один участник, набравший наибольшее количество баллов.

4.7. При равенстве баллов по результатам оценки участников I тура Конкурса приоритет отдается участнику, чья заявка была зарегистрирована Организатором ранее других.

4.8. Решение принимается отборочной комиссией заочным голосованием большинством голосов членов отборочной комиссии

4.9. Решение отборочной комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми членами отборочной комиссии.

4.10. По итогам проведения I тура Конкурса Организатор подготавливает следующие материалы:

сопроводительное письмо министерства культуры Красноярского края (сканированная копия);

решение (протокол) отборочной комиссии I тура Конкурса за подписью всех членов комиссии (сканированная копия);

сведения о победителе регионального этапа и информацию для организации открытого урока во II туре Конкурса в соответствии с приложением 4 к настоящему Порядку (файл в формате DOC/DOCX и сканированная копия с подписью ответственного лица).

4.11. Полный пакет документов загружается на сервис облачного хранения данных (Яндекс.Диск, Облако.Mail.ru или Goole.Диск). Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса. Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается.

4.12. Ссылка на полный пакет документов направляется органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации в сфере культуры на электронную почту Оргкомитета конкурса [konkurs.mkrf@mail.ru](mailto:konkurs.mkrf@mail.ru) не позднее 20 сентября 2021 года.

Приложение 1  
к Порядку проведения I тура  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской  
школы искусств» и творческого  
смотре учащихся, проводимого в  
рамках конкурса

АНКЕТА-ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
в Общероссийском конкурсе  
«Лучший преподаватель детской школы искусств» 2021 года

Ф.И.О. (полностью)	
Дата рождения	
Образование (среднее, высшее)	
Место учебы, год выпуска	
Специальность (квалификация)	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Адрес образовательной организации (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус)	
Контакты образовательной организации: e-mail, телефон/факс	
Преподаваемые дисциплины (у музыкантов – музыкальный инструмент)	
Стаж работы (лет)	
Имеющиеся звания, награды	
Домашний адрес участника (индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус, квартира)	
Контакты участника e-mail, телефон/факс	
Ссылка на видеозапись открытого урока	
Мой лучший ученик: Фамилия, имя ученика – участника Смотря учащихся	
Наименование предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником, класс	
Ссылка на видеозапись творческой работы ученика	

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса. В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись участника

Подпись/расшифровка руководителя образовательной организации  
МП.

Приложение 2  
к Порядку проведения I тура  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель  
детской школы искусств» и  
творческого смотра учащихся,  
проводимого в рамках конкурса

Критерии оценки профессионального уровня  
преподавателя детской школы искусств

№ п/п	Критерии и показатели (за последние 3 года)	Количество, ед.	Количество баллов за одну ед.	Итого баллов
1	Наличие обучающихся – победителей конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, обладателей денежных поощрений и т.п.			
1.1	Наличие победителей конкурсов:			
	на уровне субъекта Российской Федерации		1	
	на уровне Российской Федерации		2	
	на международном уровне		3	
1.2	Наличие победителей в конкурсах на присуждение специальных премий и стипендий:			
	на уровне субъекта Российской Федерации		1	
	на уровне Российской Федерации		2	
	на международном уровне		3	
1.3	Наличие победителей конкурсного отбора на поездки одарённых детей на конкурсы за пределами края в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие образования»		1	
2	Передача профессиональных навыков			
2.1	Проведение открытых уроков, мастер-классов для обучающихся и преподавателей:			
	на муниципальном уровне		1	
	на уровне субъекта Российской Федерации		2	
	на уровне Российской Федерации		3	
	на международном уровне		4	
2.2	Участие в качестве преподавателя курсов повышения квалификации:			
	на муниципальном уровне		1	
	на уровне субъекта Российской Федерации		2	
	на уровне Российской Федерации		3	
3	Использование (внедрение) преподавателем собственных инновационных методов, новых технологий, распространение педагогического опыта			
3.1	Наличие разработанных учебно-методических пособий, авторских программ (с рецензией)		1	
3.2	Наличие методических материалов – победителей конкурсов методических работ:			
	на уровне субъекта Российской Федерации		2	
	на уровне Российской Федерации		3	
3.3	Наличие публикаций в СМИ, научных журналах по итогам педагогических конференций, чтений и т.п.:			
	на уровне субъекта Российской Федерации		2	
	на уровне Российской Федерации		3	



3.4	Выступления на научно-практических конференциях:		
	на муниципальном уровне		1
	на уровне субъекта Российской Федерации		2
	на уровне Российской Федерации		3
	на международном уровне		4
4	Личные профессиональные достижения		
4.1	Наличие благодарственных писем, почётных грамот, дипломов:		
	на муниципальном уровне		1
	на уровне субъекта Российской Федерации		2
	на уровне Российской Федерации		3
	на международном уровне		4
4.2	Наличие почётных званий, индивидуальных грантов и поощрений:		
	на муниципальном уровне		1
	на уровне субъекта Российской Федерации		2
	на уровне Российской Федерации		3
5	Социокультурная и творческая деятельность		
5.1	Разработка и реализация социокультурных и творческих проектов:		
	на муниципальном уровне		2
	на уровне субъекта Российской Федерации		3
5.2	Участие в разработке и реализации социокультурных и творческих проектов:		
	на муниципальном уровне		1
	на уровне субъекта Российской Федерации		2
	<b>ИТОГО БАЛЛОВ</b>		

Приложение 3  
к Порядку проведения I тура  
Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской  
школы искусств» и творческого  
смотре учащихся, проводимого  
в рамках конкурса

**СПРАВКА**  
**о педагогической, методической и творческой деятельности**

**1. Биография преподавателя**

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

**2. Учебно-методические разработки, программы, публикации**

<b>Тип разработки</b> (пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*	<b>Наименование</b> с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

\*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

**3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах  
всероссийского и международного уровней за последние три года**

<b>Название мероприятия*</b>	<b>Сроки и место проведения</b>	<b>Формат участия</b> (стикер, организатор, преподаватель, иное)

\* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

**4. Сведения об учащих, поступивших в профессиональные образовательные  
организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств  
за последние три года**

<b>Фамилия, имя ученика полностью</b>	<b>Название образовательной организации</b>	<b>Год поступления</b>

**5. Сведения о победах учеников во всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года**

<b>Фамилия, имя ученика полностью</b>	<b>Название мероприятия, сроки проведения</b>	<b>Премия</b>

\* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).

Приложение 4  
к Порядку проведения I тура Общероссийского  
конкурса «Лучший преподаватель детской школы  
искусств» и творческого смотра учащихся,  
проводимого в рамках конкурса

**Сведения о победителе I тура  
Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» 2021 года**

В \_\_\_\_\_  
(наименование субъекта Российской Федерации)

<b>ФИО преподавателя - победителя I тура Конкурса (полностью)</b>	<b>Место работы победителя - полное наименование ДШИ (по уставу)</b>	<b>Вид искусства, учебный предмет (для музыкантов - с указанием музыкального инструмента)</b>	<b>Ссылка на конкурсные материалы преподавателя (п. 3.2.3. Положения)</b>	<b>Ссылка на видеозапись открытого урока</b>	<b>Ссылка на видеозапись (фотогалерею работ) «Мой лучший ученик»</b>

Информация для организации открытого урока (II тур)

<b>Предпрофессиональная образовательная программа</b>	<b>Учебный предмет, музыкальный инструмент (при наличии)</b>	<b>Возрастная группа, класс(ы)</b>	<b>Дополнительные сведения для организации урока (необходимое техническое оснащение, пожелания к продолжительности урока,</b>

Должность ответственного лица  
органа исполнительной власти  
субъекта Российской Федерации в сфере культуры

\_\_\_\_\_  
ФИО

\_\_\_\_\_  
МП

Приложение № 2  
к приказу министерства  
культуры Красноярского края  
от №

**Состав отборочной комиссии I тура Общероссийского конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого  
смотре учащихся, проводимого в рамках конкурса**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Гельруд<br>Наталья<br>Леонидовна | – первый заместитель министра культуры Красноярского края, председатель отборочной комиссии  |
| Бакуто<br>Светлана<br>Викторовна | – заместитель директора по научно-методической деятельности Краевого государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», кандидат искусствоведения, секретарь отборочной комиссии (по согласованию) |
| члены комиссии:                  |  |
| Петрова<br>Ирина<br>Владимировна | – начальник отдела кадровой политики и организационной работы министерства культуры Красноярского края   |
| Пинчук<br>Елена<br>Анатольевна   | – директор Краевого государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», заслуженный работник культуры Красноярского края  |
| Селина<br>Елена<br>Сергеевна     | – директор Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярское художественное училище (техникум) им. В.И. Сурикова»   |
| Сычёва<br>Лариса<br>Борисовна    | – заведующая кафедрой хореографического искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», профессор, народная артистка Российской Федерации (по согласованию)         |