

# **ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ**

**краевого государственного автономного  
учреждения дополнительного  
профессионального образования  
«Красноярский краевой научно-учебный  
центр кадров культуры»  
о результатах деятельности за 2018 год**

Дивногорск-2019

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ

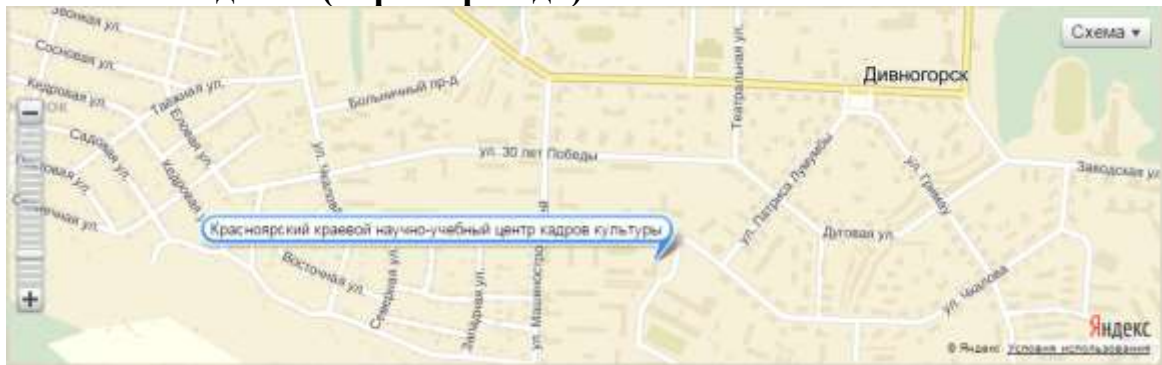
### Наименование учреждения (по уставу)

Краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», (краткое наименование: КНУЦ)

### Адрес учреждения

663091, Российская Федерация, Красноярский край, город Дивногорск, ул. Чкалова, 43.

### Местонахождение (карта проезда)



### Режим работы

Понедельник-пятница с 9.15 до 17.45. Перерыв на обед с 13.00 до 13.30

### Контакты

Директор учреждения – Чеховский Анатолий Михайлович,  
8 (39144) 3 29 00

Телефон приемной 8 (39144) 3 23 94

Факс 8 (39144) 3 23 94

e-mail [educentre@bk.ru](mailto:educentre@bk.ru)

web-сайт учреждения [www.educentre.ru](http://www.educentre.ru)

Первый заместитель директора – Каева Ольга Петровна,  
8(39144) 3 30 15

Заместитель директора, руководитель учебного отдела – Косенко Наталья Юрьевна, 8 (39144) 3 58 44

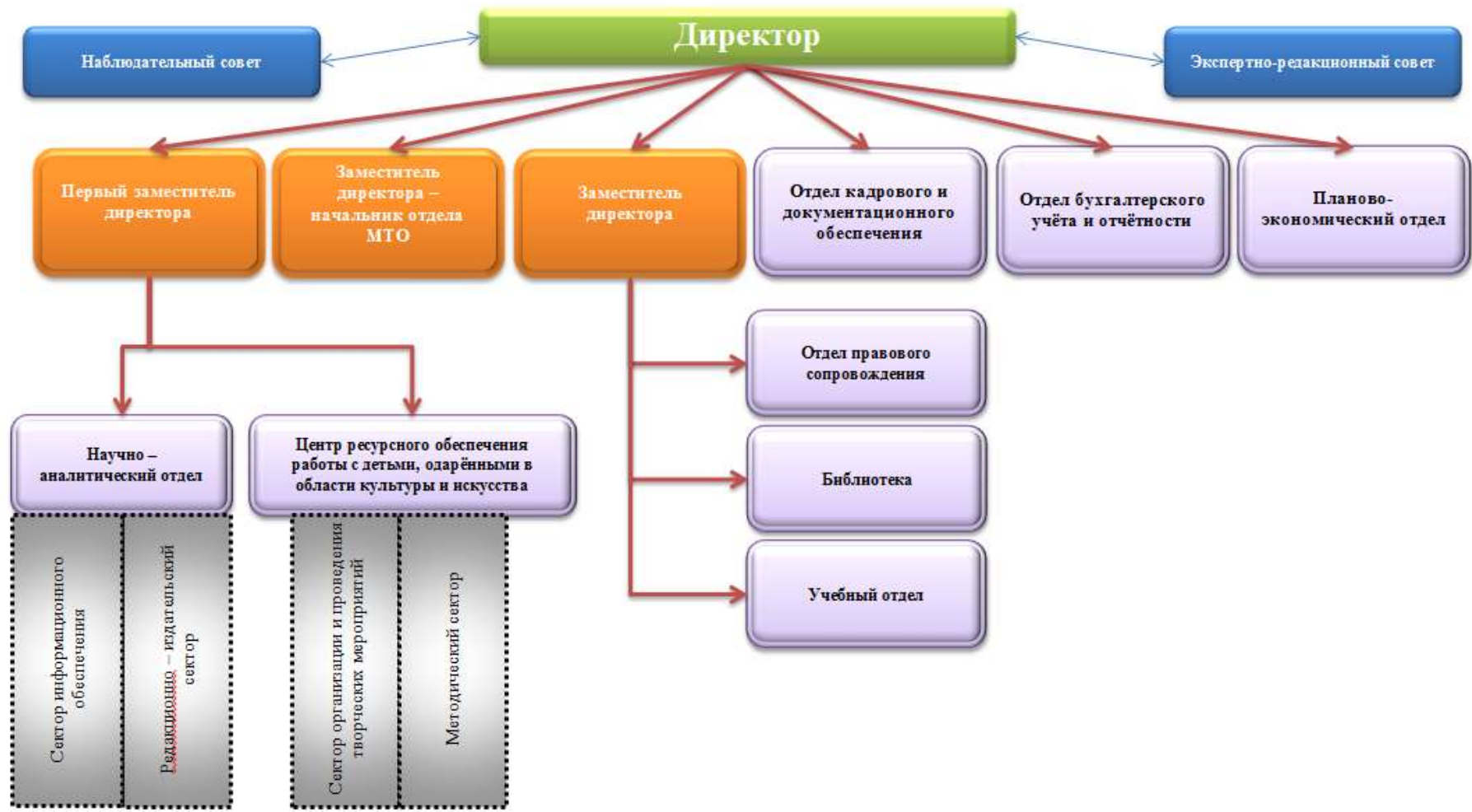
Заместитель директора – начальник отдела материально-технического обеспечения – Рыбакова Елена Викторовна, 8 (39144) 3 04 55

Руководитель отдела кадрового и документационного обеспечения – Ленгина Елена Анатольевна, 8 (39144) 3 04 55

Руководитель центра ресурсного обеспечения по работе с детьми, одаренными в области культуры и искусства – Макарова Ольга Станиславовна,  
8 (39144) 3 13 27

Руководитель отдела правового сопровождения – Рожков Александр Владимирович, 8 (39144) 3 63 98

**Структура КГАОУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»**



## **Приоритетные задачи развития на 2019 год**

проведение системного анализа и прогнозирования кадровой ситуации в отрасли «культура»;

развитие системы подготовки кадров отрасли «культура» в том числе через реализацию форм дистанционного обучения;

реализация мероприятий, направленных на выявление, сопровождение, поддержку и позиционирование детей Красноярского края, одаренных в области культуры и искусства;

совершенствование системы статистической отчетности учреждений культуры края через электронно-дистанционные технологии

## **ХАРАКТЕРИСТИКЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

### **Предмет и цель**

Предметом деятельности автономного учреждения является осуществление основных видов деятельности, направленных на достижение цели его создания.

Основной целью создания автономного учреждения является формирование, внедрение и совершенствование эффективной системы подготовки кадров в областях культуры и туризма.

### **Основные виды деятельности**

Для достижения указанной цели автономное учреждение осуществляет основные виды деятельности:

#### **а) образовательная:**

- дополнительное профессиональное образование;
- дополнительное образование взрослых.

#### **б) методическая:**

- формирование и ведение электронного каталога (банка данных) об учебно-методических пособиях, монографиях, научно-исследовательских работах, используемых при реализации дополнительных образовательных программ;

- координация учебно-методической деятельности образовательных учреждений в области культуры;

- совершенствование, развитие методической деятельности учреждений дополнительного образования в области культуры;

- деятельность по выявлению, сопровождению и поддержке детей, одаренных в области культуры и искусства;

- организационное обеспечение проведения аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников

краевых государственных организаций, осуществляющих образовательную деятельность и подведомственных министерству культуры Красноярского края или в отношении которых министерство культуры Красноярского края осуществляет функции и полномочия учредителя, а также педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам в области культуры;

#### **в) научно-исследовательская и экспертно-аналитическая:**

- создание научной, информационно-аналитической базы развития дополнительного образования в области культуры;
- организация и проведение социологических исследований, мониторинга, системного анализа и прогнозирования развития кадрового потенциала в области культуры и в сфере туризма;
- проведение научных (научно-практических) конференций, выставок, семинаров;
- г) редакционно-издательская:
  - организация работы по подготовке к изданию научно-исследовательских работ, монографий, учебной литературы, учебно-методических пособий, информационно-аналитических материалов, журналов в том числе о деятельности учреждений культуры и образовательных учреждений в области культуры.
- д) организация и проведение творческих и иных мероприятий в соответствии с целью создания учреждения;
- е) сбор, анализ, обработка, обобщение и хранение статистических данных о деятельности учреждений культуры и образовательных учреждений в области культуры Красноярского края, в том числе с использованием автоматизированной информационной системы «БАРС. Мониторинг-Культура».

### **Потребители услуг**

В соответствии с государственным заданием учреждения, утвержденным приказами министерства культуры Красноярского края № 10 от 12.01.2018 и № 371 от 19.12.2018, потребителями государственной услуги «Реализация дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации» являются работники краевых и муниципальных учреждений и иные категории граждан в соответствии с законодательством Российской Федерации».

### **Оценка качества предоставляемых услуг**

Оценка качества освоения дополнительных профессиональных программ проводится в отношении:

соответствия результатов освоения дополнительной профессиональной программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;

соответствия процедуры (процесса) организации и осуществления дополнительной профессиональной программы установленным требованиям к структуре, порядку и условиям реализации программ;

способности организации результативно и эффективно осуществлять деятельность по предоставлению образовательных услуг.

Оценка качества освоения дополнительных профессиональных программ проводится в следующих формах:

внутренний мониторинг качества образования;

внешняя независимая оценка качества образования.

Автономное учреждение самостоятельно устанавливает виды и формы внутренней оценки качества реализации дополнительных профессиональных программ и их результатов.

### **Показатели (индикаторы) эффективности деятельности учреждения**

Показателями, характеризующими объем государственной услуги, предоставляемой КНУЦ, в соответствии с государственным заданием, являются:

*в части услуги «Реализация дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации»:*

число обучающихся;

*в части услуги «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (методических (семинар, конференция))»:*

число участников;

*в части работы «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр))»*

количество проведенных мероприятий;

*в части работы Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (методических (семинар, конференция))»*

количество проведенных мероприятий;

*в части работы «Ведение информационных ресурсов и баз данных»:*

количество информационных ресурсов и баз данных.

### **УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

#### **Информация о здании**

	<b>Наименование</b>	<b>Сведения об учреждении (филиале)</b>
1.	Тип строений (отдельно стоящее/ встроенное/ пристроенное/ встроенно-пристроенное)	Отдельно стоящее
2.	Материал постройки здания (фундамент, стены, перекрытия, тип кровли)	Фундамент – бетонный ленточный, материал стен – кирпичные, перекрытия – железобетонные, крыша – металлочерепица
3.	Этажность здания	4
4.	Этажи, занимаемые балансодержателем	4
5.	Год постройки, ввода в эксплуатацию здания	1967
6.	Принадлежность здания к памятникам истории и культуры федерального/	нет

	регионального/ местного (муниципального) значения	
7.	Инвентарный номер объекта недвижимости/ дата и номер паспорта БТИ	04:409:002:000422330:0001/ 16.03.2012 24:46:0105010:462
8.	Общая площадь помещений, занимаемых учреждением, м <sup>2</sup>	2523,3
9.	Строительный объем здания, м <sup>3</sup>	14436,0
10.	Площадь помещений учреждения, сдаваемых в аренду, м <sup>2</sup>	-
11.	Площадь занимаемого земельного участка, м <sup>2</sup>	3845,0
12.	Кадастровый номер земельного участка и наименование документов, которыми номер закреплен	24:46:0105010:1030 Свидетельство о государственной регистрации права от 25.11.2014 Серия 24 ЕЛ № 256339
13.	Балансовая (остаточная) стоимость основных средств), тыс. руб.	11563,15 (8557,88)
14.	Начисленная амортизация накопленным итогом, тыс. руб.	3343,1
15.	% износа здания	28,9
16.	Техническое состояние зданий (хорошее, удовлетворительное, требует ремонта, аварийное*)	Хорошее
17.	Год, вид и объем проведенных работ по капитальному ремонту здания	2009 год Частичный капитальный ремонт системы электроснабжения, капитальный ремонт системы отопления, капитальный ремонт кровли и перекрытия над актовым залом, капитальный ремонт системы водоснабжения, установка пластиковых окон и входных дверей. Всего на сумму 9648,20 тысяч рублей  2010 год Установка системы вентиляции, пожарно-охранной сигнализации,

		<p>ремонт (общестроительные и электромонтажные работы) на втором и третьем этажах, устройство бетонных лотков на первом этаже Всего на сумму 14874,81 тысяч рублей</p> <p>2011 год Ремонт (общестроительные и электромонтажные работы) на первом, цокольном этажах, в хореографическом и актовом залах, монтаж пожарно-охранной сигнализации, благоустройство территории, устройство ограждения, контроля доступа, пандуса Всего на сумму 33789,49 тысяч рублей</p>
18.	Год, вид и объем проведенных работ по реконструкции здания	-
19.	Год, вид и объем проведенных работ по реставрации здания**	-
20.	Потребность в проведении технической модернизации здания (да/нет)	нет
21.	Вид необходимых работ по проведению технической модернизации здания в настоящее время (капитальный ремонт, реконструкция или реставрация здания**). Наличие проектно-сметной документации	-
22.	Наличие других муниципальных учреждений культуры (юридических лиц) в одном здании (помещении)	нет
23.	Годовой лимит потребления э/энергии, кВт/ч	47000,0



24.	Годовой лимит потребления тепловой энергии, Гкал	674,5
25.	Тип отопления (центральное, автономное)	центральное
26.	Наличие котельной, стоящей на балансе учреждения, участвующей в получении актов оценки готовности к отопительному сезону	нет
27.	Тип электроснабжения (центральное, автономное и др.)	центральное
28.	Тип горячего водоснабжения (центральное, автономное и др.)	центральное
29.	Тип холодного водоснабжения (центральное, автономное, др.)	центральное
30.	Наличие приборов учета горячей и холодной воды, тепловой и электрической энергии (да/нет)	да
31.	Наличие системы вентиляции и год ее установки	да, 2010 год
32.	Наличие системы кондиционирования и год ее установки	да, 2010 год
33.	Наличие канализации и ее тип (центральная, септик, др.)	центральное

### Сведения о безопасности

№ п/п	Наименование	Сведения об учреждении (филиале)
1.	Наличие системы охранной сигнализации (да/нет):	нет
1.1.	год установки	-
1.2.	место вывода сигнала (указать, куда выведен сигнал: на	-

	сторожа, вахтера, пульт централизованной охраны УВД т. д.)	
2.	Наличие системы пожарной сигнализации (да/нет):	да
2.1.	год установки	2010 год
2.2.	место вывода сигнала	пульт подразделения пожарной охраны
3.	Наличие системы автоматического пожаротушения (да/нет):	нет
3.1.	тип (порошковая, газовая и т. д.) системы	-
3.2.	год установки	-
4.	Наличие тревожной кнопки (да/нет), место вывода сигнала	да, ОВО по г. Дивногорску – филиал ФГКУ «Управление вневедомственной охраны Главного управления МВД РФ по Красноярскому краю»
5.	Наличие системы видеонаблюдения (да/нет):	нет
5.1.	год установки	-
6.	Наличие системы контроля доступа в фондохранилище (для музеев и библиотек) (да/нет)	-
7.	Наличие противокражного оборудования в библиотеках (да/нет)	-
8.	Обеспеченность первичными средствами пожаротушения – огнетушителями, в % отношении от норматива	100
9.	Обеспеченность первичными средствами пожаротушения – пожарными щитами, в % отношении от норматива	-

### **Информатизация учреждения**

Информатизация, как процесс внедрения информационных технологий и их продуктов в производственную, хозяйственную и другие виды деятельности, был введен в КНУЦ в 2000-х годах. Первые потоки информации в автоматическом режиме были связаны с работой бухгалтерии учреждения.

В 2007 году была создана web-страница КНУЦ, которая в 2012 году была переформатирована в сайт (электронный ресурс: [www.educentre.ru](http://www.educentre.ru)). С 2012

года образовательное направление КНУЦ было расширено дистанционными формами обучения.

С 2014 года слушателям образовательных программ был предоставлен свободный доступ входа в Интернет по системе wi-fi и в этот же период происходил подготовительный этап по внедрению автоматизированной информационной библиотечной системы «1С:Библиотека» и информационно-аналитической системы «БАРС. WEB-мониторинг культуры» в деятельность отраслевых учреждений культуры и образовательных организаций.

В 2016 году сбор статистической отчетности учреждений культуры Красноярского края стал осуществляться посредством автоматизированной информационной системы «БАРС. WEB-мониторинг культуры» по 20 формам государственной статистической отчетности и 70 региональным формам. Все 2465 учреждений культуры Красноярского края сдают ежемесячную, квартальную, годовую отчетность в АИС «БАРС. WEB-мониторинг культуры», что позволяет: исключить системные ошибки, уменьшить количество сдаваемой отчетности на бумажных носителях.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 2018 ГОД

### 1. Образовательная деятельность

За 2019 год в рамках образовательной деятельности обучено **3219 слушателей**, из них:

**за счет субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания** – 1022 слушателя (22 программы);

**за счет платной образовательной деятельности** – 1946 слушателей (60 программ);

**за счет совместной деятельности и средств других организаций** – 251 слушатель (4 программы).

Таблица 1. Реализация образовательных программ  
(по источникам финансирования)

Финансирование	Количество слушателей				Количество образовательных программ			
	1 кв	2 кв	3 кв	4 кв	1 кв	2 кв	3 кв	4 кв
<i>за счет субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания</i>	372	242	153	255	4	8	3	7

<i>за счет платной образовательной деятельности</i>	648	664	41	593	14	21	2	23
<i>за счет совместной деятельности и средств других организаций</i>	123	-	21	107	1	-	1	2
<b>Всего</b>	<b>1143</b>	<b>906</b>	<b>215</b>	<b>955</b>	<b>19</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>32</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>3219</b>				<b>86</b>			

Всего за 2019 год реализовано **86 образовательных программ**, из них:

**1. Дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки** – 9 программ (117 слушателей), в том числе:

*за счет платной образовательной деятельности*

*1 квартал:*

Менеджмент в социально-культурной сфере (1 сессия) (13 слушателей);

Менеджмент в социально-культурной сфере (2 сессия) (21 слушатель);

Школа хореографии (1 сессия) (12 слушателей);

*2 квартал*

Школа хореографии (2 сессия) (12 слушателей);

Эстрадно-джазовый вокал (1 сессия) (8 слушателей);

Менеджмент в социально-культурной сфере (3 сессия) (19 слушателей);

*4 квартал*

Школа хореографии (3 сессия) (12 слушателей);

Эстрадно-джазовый вокал (дополнительная 1 сессия) (6 слушателей);

Эстрадно-джазовый вокал (2 сессия) (14 слушателей).

**2. Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации** – 55 программ (2171 слушатель), в том числе:

*за счет субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания*

*1 квартал:*

Управление комплектованием фондов муниципальных библиотек (46 слушателей);

Мастерство актера драматического и музыкального театров (23 слушателя);

Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования (54 слушателей);

*2 квартал:*

Бухгалтерский учет в учреждениях культуры: особенности ведения учета в 2018 году с учетом новых приказов МФ РФ. Обязанность применения федеральных стандартов бухгалтерского учета. Новые правила учета основных средств (68 слушателей);

Фондовая работа и основы превентивной консервации музейных предметов (26 слушателей);

Управление библиотекой в современных условиях (32 слушателя);

Теория и практика музейного менеджмента (15 слушателей);

Современные подходы к содержанию и организации методической работы в музее (17 слушателей);

Инновационная деятельность учреждений культуры (38 слушателей);

*3 квартал:*

Сохранение и развитие казачьей культуры (60 слушателей);

Искусство сценической речи (в рамках межрегионального фестиваля-лаборатории драматических театров «Сибирская Камерата плюс - 2018») (11 слушателей);

Государственная культурная политика. Менеджмент в сфере культуры. Развитие государственно-частного партнерства и социально ориентированных некоммерческих организаций (82 слушателя);

*4 квартал:*

Мастерство актера театра кукол (23 слушателя);

Сельская библиотека – среда развития детей и подростков (54 слушателя);

Сценическая речь актера музыкального театра (21 слушатель);

Современные методики обучения игре на струнных народных инструментах (49 слушателей);

Школа творческого развития «Библиопрофи». Библиотеки: истории и формулы успеха (75 слушателей);

Мастерская режиссера любительского театра (17 слушателей);

***за счет платной образовательной деятельности***

*1 квартал:*

Электронные музыкальные инструменты. Клавишный синтезатор: методика обучения игре на инструменте (9 слушателей);

Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей (124 слушателя);

Методика преподавания хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования (16 слушателей);

Психолого-педагогическое сопровождение детей, одаренных в области культуры и искусства (46 слушателей);

Информационные технологии и технические средства в профессиональной деятельности (21 слушатель);

Организация деятельности учреждений культуры клубного типа в современных условиях (69 слушателей);  
Документационное обеспечение управления: современное делопроизводство и документооборот (21 слушатель);  
Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства (164 слушателя);  
Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования (3 слушателя);

#### *2 квартал*

Современные технологии организации культурно-массовых мероприятий (65 слушателей);  
Современные методики преподавания по классу фортепиано (56 слушателей);  
Маркетинг культурных и образовательных услуг (9 слушателей);  
Современные методики преподавания по классу гитары (21 слушатель);  
Кинемеханик цифрового и плёночного показа (6 слушателей);  
Управление библиотекой в современных условиях (3 слушателя);  
Деятельность библиотечных учреждений в современном социокультурном пространстве (89 слушателей);  
Маркетинг в библиотечной деятельности (19 слушателей);  
Профессиональное мастерство экскурсовода: организация и проведение экскурсий (14 слушателей);  
Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ (11 слушателей);  
Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей (120 слушателей);  
Деятельность библиотечных учреждений в современном социокультурном пространстве (49 слушателей);  
Организация деятельности учреждений культуры в современных условиях (80 слушателей);  
Инновационная деятельность культурно-досуговых учреждений: современные формы и технологии (11 слушателей);

#### *3 квартал*

Сохранение и развитие казачьей культуры (3 слушателя).

#### *4 квартал*

Информационные технологии визуализации и презентации культурного наследия (9 слушателей);  
Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин (39 слушателей);  
Особенности развития творческого потенциала учащихся учреждений дополнительного образования (64 слушателя);  
Методика преподавания хореографических дисциплин (22 слушателя);

Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства (22 слушателя);

Инновационные методики организации деятельности учреждений культуры (13 слушателей);

Джаз-модерн танец: методика преподавания и техника исполнения (4 слушателя);

Музыка и электронные технологии (18 слушателей);

Управление персоналом: особенности регулирования трудовых отношений и кадрового делопроизводства с учетом требований профессионального стандарта и новаций трудового законодательства (24 слушателя);

Организация библиотечного обслуживания детей в современных условиях (100 слушателей);

Управление человеческими ресурсами (5 слушателей);

Управление персоналом: особенности регулирования трудовых отношений и кадрового делопроизводства с учетом требований профессионального стандарта и новаций трудового законодательства (13 слушателей);

Управление учреждением культуры клубного типа в современных условиях (17 слушателей);

Краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов (43 слушателя);

Особенности психолого-педагогического взаимодействия в образовательной организации в современных условиях (23 слушателя);

Методика преподавания общего фортепиано в условиях реализации ФГОС СПО (15 слушателей);

**3. Дополнительные образовательные программы (семинары, мастер-классы) – 22 программы (931 слушатель), в том числе:**

***за счет субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного задания***

*1 квартал:*

семинар-тренинг «Профессиональные компетенции руководителя» (249 слушателей);

*2 квартал*

семинар-тренинг «Стандартизация обслуживания на туристско-экскурсионных маршрутах. Подготовка к процедуре сертификации экскурсионного маршрута» в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» (31 слушатель);

семинар «Экспертиза качества экскурсионного обслуживания» в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» (15 слушателей);

*4 квартал*

семинар-тренинг «Стандартизация профессиональной деятельности инструктора-проводника» в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» (16 слушателей);

***за счет платной образовательной деятельности***

*1 квартал:*

краевой семинар по детскому вокалу (88 слушателей);

семинар-практикум «Изменения законодательства по охране труда: подведение итогов 2017 года и подготовка к новым требованиям в 2018 году» (12 слушателей);

семинар-практикум «Изменения в трудовом законодательстве и кадровом делопроизводстве в 2018 году: новые нормы и «старые» проблемы» (29 слушателей);

*2 квартал:*

семинар «Язык поэзии: конструктивный диалог с читателем» (17 слушателей);

семинар «Малая проза: большие перспективы» (11 слушателей);

семинар «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ» (4 слушателя);

семинар-практикум «Трудовые отношения: защищаем интересы работодателя» (29 слушателей);

семинар-практикум «Социокультурное проектирование: от идеи до реализации проекта» (11 слушателей);

*3 квартал:*

семинар-практикум «Трудовые отношения: защищаем интересы работодателя» (18 слушателей);

семинар-практикум «Документационное обеспечение управления: современное делопроизводство и документооборот» (20 слушателей);

*4 квартал:*

семинар-практикум «Организация игровой деятельности для различных категорий населения» (43 слушателя);

семинар-тренинг «Стандартизация профессиональной деятельности инструктора-проводника» (2 слушателя);

семинар-практикум «Документационное обеспечение управления: современное делопроизводство и документооборот с учетом нового национального стандарта ГОСТ Р 7.0.97 — 2016» (28 слушателей);

семинар-практикум «Документационное обеспечение управления: современное делопроизводство и документооборот с учетом нового национального стандарта ГОСТ Р 7.0.97 — 2016» (40 слушателей);

семинар-практикум «Социокультурное проектирование» (17 слушателей);

***за счет совместной деятельности и средств других организаций***



*1 квартал:*

семинар «Защита информации. Обработка персональных данных. Законодательство 2017» (123 слушателя);

*3 квартал:*

Творческая лаборатория для руководителей казачьих фольклорных коллективов (21 слушатель);

*4 квартал:*

семинар-практикум «Арт-терапия как метод творческой реабилитации людей с ограниченными возможностями» (42 слушателя);

межрегиональный мастер-форум «Современный читатель и современная библиотека: выбор коммуникативных практик» (65 слушателей).

Таблица 2. Реализация образовательных программ  
(по видам образовательных программ)

Виды образовательных программ	Количество слушателей				Количество образовательных программ			
	1 кв	2 кв	3 кв	4 кв	1 кв	2 кв	3 кв	4 кв
Дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки	46	39	-	32	3	3	-	3
Дополнительные профессиональные программы повышения квалификации	596	749	156	670	11	19	3	22
Дополнительные образовательные программы (семинары, мастер-классы)	501	118	59	253	5	7	3	7
Всего	1143	906	215	955	19	29	6	32
<b>ИТОГО</b>	<b>3219</b>				<b>86</b>			

С применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) за 2018 год прошли обучение 495 слушателей по следующим дополнительным профессиональным программам повышения квалификации:

*1 квартал:*

Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей (124 слушателя);

Психолого-педагогическое сопровождение детей, одаренных в области культуры и искусства (46 слушателей);

Информационные технологии и технические средства в профессиональной деятельности (21 слушатель);

*2 квартал:*

Современные технологии организации культурно-массовых мероприятий (65 слушателей);

Маркетинг культурных и образовательных услуг (9 слушателей);

Маркетинг в библиотечной деятельности (19 слушателей);

Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей (120 слушателей);

*4 квартал:*

Информационные технологии визуализации и презентации культурного наследия (9 слушателей);

Особенности развития творческого потенциала учащихся учреждений дополнительного образования (64 слушателя);

Инновационные методики организации деятельности учреждений культуры (13 слушателей);

Управление человеческими ресурсами (5 слушателей).

За 2018 год реализовано 20 образовательных программ для педагогических работников образовательных организаций, в том числе работающих с одаренными детьми и молодежью (894 слушателя), из них:

*1 квартал:*

повышение квалификации «Электронные музыкальные инструменты. Клавишный синтезатор: методика обучения игре на инструменте» (9 слушателей);

повышение квалификации «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» (заочная форма обучения с применением ДОТ – 124 слушателя);

повышение квалификации «Психолого-педагогическое сопровождение детей, одаренных в области культуры и искусства» (заочная форма обучения с применением ДОТ – 46 слушателей);

повышение квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования» (16 слушателей);

повышение квалификации «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования» (57 слушателей);

повышение квалификации «Современные образовательные технологии в образовательных организациях в области культуры и искусства» (164 слушателя);

*2 квартал:*

профессиональная переподготовка «Эстрадно-джазовый вокал» (1 сессия) (8 слушателей);

повышение квалификации «Современные методики преподавания по классу фортепиано» (56 слушателей);

повышение квалификации «Современные методики преподавания по классу гитары» (21 слушатель);

повышение квалификации «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» (заочная форма обучения с применением ДОТ - 120 слушателей);

*4 квартал*

профессиональная переподготовка «Эстрадно-джазовый вокал» (дополнительная 1 сессия) (7 слушателей);

профессиональная переподготовка «Эстрадно-джазовый вокал» (2 сессия) (14 слушателей);

повышение квалификации «Методика преподавания и музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (39 слушателей);

повышение квалификации «Особенности развития творческого потенциала учащихся учреждений дополнительного образования» (заочная форма обучения с применением ДОТ - 64 слушателя);

повышение квалификации «Методика преподавания хореографических дисциплин» (22 слушателя);  
повышение квалификации «Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства» (22 слушателя);  
повышение квалификации «Музыка и электронные технологии» (18 слушателей);  
повышение квалификации «Современные методики обучения игре на струнных народных инструментах» (49 слушателей);  
повышение квалификации «Особенности психолого-педагогического взаимодействия в образовательной организации в современных условиях» (23 слушателя);  
повышение квалификации «Методика преподавания общего фортепиано в условиях реализации ФГОС СПО» (15 слушателей).

С целью освоения информационно-коммуникационных технологий реализованы следующие дополнительные профессиональные программы повышения квалификации:

Информационные технологии и технические средства в профессиональной деятельности (заочная форма обучения с применением ДОТ) (21 слушатель);  
Информационные технологии визуализации и презентации культурного наследия (заочная форма обучения с применением ДОТ) (9 слушателей).

В рамках подпрограммы 6 «Развитие внутреннего и въездного туризма» государственной программы Красноярского края «Развитие культуры и туризма» проведены семинары:

Стандартизация обслуживания на туристско-экскурсионных маршрутах. Подготовка к процедуре сертификации экскурсионного маршрута (31 слушатель);

Экспертиза качества экскурсионного обслуживания (15 слушателей);

Стандартизация профессиональной деятельности инструктора-проводника (18 слушателей).

Кроме того, в рамках проекта «Культурная столица Красноярья – 2018» в п. Шушенское реализованы следующие образовательные программы:

- Творческая лаборатория для руководителей казачьих фольклорных коллективов (21 слушатель);

- повышение квалификации «Сохранение и развитие казачьей культуры» (63 слушателя).

В целом, в 2018 году слушателями образовательных программ стали жители всех муниципальных образований края (таблица 3).

Наибольшую активность в обучении проявили руководители и специалисты учреждений культуры городов Красноярска (588 человек), Норильска (186 человек), Железногорска (89 человек), Дивногорска (74 человека),

Лесосибирска (61 человек), а также Шушенского (104 человека), Абанского (93 человека), Минусинского (76 человек), Березовского (64 человека) районов и Эвенкийского муниципального района (56 человек).

Наименьшую активность проявили: ЗАТО п. Солнечный (2 человека), Пировский (3 человека), Назаровский (4 человека), Партизанский (5 человек), Саянский (5 человек) районы. Специалисты п. Кедрового участия в обучении не принимали.

Таблица 3. Количество руководителей и специалистов учреждений культуры и образования в области культуры и искусства муниципальных образований края, прошедших обучение в 2018 году

№ п/п	Муниципальное образование	Количество слушателей
	<i>Западная группа районов</i>	
1.	г. Ачинск	45
2.	г. Боготол	19
3.	г. Назарово	21
4.	г. Шарыпово	39
5.	Ачинский	12
6.	Бирлюсский	9
7.	Боготольский	15
8.	Большеулуйский	16
9.	Козульский	18
10.	Назаровский	4
11.	Тюхтетский	10
12.	Ужурский	16
13.	Шарыповский	7
14.	ЗАТО п.Солнечный	2
	<b>Итого:</b>	<b>233</b>
	<i>Восточная группа районов</i>	
15.	г. Бородино	10
16.	г. Канск	43
17.	Абанский	93
18.	Богучанский	34
19.	Дзержинский	23
20.	Иланский	12
21.	Ирбейский	11
22.	Канский	26
23.	Кежемский	23
24.	Нижнеингашский	15
25.	Партизанский	5
26.	Рыбинский	9
27.	Саянский	5
28.	Уярский	19
29.	Тасеевский	13
30.	г. Зеленогорск	17
	<b>Итого:</b>	<b>358</b>
	<i>Центральная группа районов</i>	

31.	г. Дивногорск	74
32.	г. Красноярск	588
33.	г. Соснобоборск	22
34.	Балахтинский	25
35.	Березовский	64
36.	Большемуртинский	28
37.	Емельяновский	34
38.	Манский	27
39.	Новоселовский	11
40.	Сухобузимский	13
41.	г. Железногорск	89
42.	п. Кедровый	-
	<b>Итого:</b>	<b>975</b>
	<i>Северная группа районов</i>	
43.	г. Енисейск	17
44.	г. Лесосибирск	61
45.	Енисейский	8
46.	Казачинский	24
47.	Мотыгинский	16
48.	Пировский	3
49.	Североенисейский	12
50.	Туруханский	15
	<b>Итого:</b>	<b>156</b>
	<i>Южная группа районов</i>	
51.	г. Минусинск	53
52.	Ермаковский	11
53.	Идринский	15
54.	Каратузский	47
55.	Краснотуранский	15
56.	Курагинский	32
57.	Минусинский	76
58.	Шушенский	104
	<b>Итого:</b>	<b>353</b>
	<i>Крайний Север</i>	
59.	г. Норильск	186
60.	Таймырский МР	12
61.	Эвенкийский МР	56
	<b>Итого:</b>	<b>254</b>
	<b>ВСЕГО (специалисты учреждений культуры края)</b>	<b>2329</b>
	Другие отрасли и регионы	890
	<b>ИТОГО</b>	<b>3219</b>

Помимо руководителей и специалистов отрасли «культура» края, в 2018 году обучались 890 человек, из них 652 человека из других регионов России и 238 человек из учреждений, не относящихся к отрасли «культура».

## 2. Методическая и организационная деятельность

Центром ресурсного обеспечения по работе с детьми, одаренными в области культуры и искусства, за 2018 год проведены следующие мероприятия:

### Творческие культурно-массовые мероприятия

За 2018 год в соответствии с государственным заданием проведено 16 мероприятий (3557 участников, 896 победителей, в том числе лауреатов – 556, дипломантов – 320, обладателей Гран-при – 20).

### Мероприятия, организатором которых является КНУЦ

За 2018 год проведено 6 мероприятий (3346 участников, 777 победителей, в том числе лауреатов – 442, дипломантов – 315, обладателей Гран-при – 20):

Красноярская краевая музыкально-теоретическая олимпиада (113 участников, 50 лауреатов; 10.02).

Красноярский межрегиональный конкурс детских хоровых коллективов «Искусства спасительный свет» (52 коллектива-участника (1032 человека), 25 лауреатов, 23 дипломанта; 30.03-01.04).

Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей имени Н.Л. Тулуниной (420 участников, 130 лауреатов, 132 дипломанта, 5 обладателей Гран-при; 25-29.04).

Международная выставка-конкурс детского художественного творчества «Енисейская мозаика» (1588 участников, 147 лауреатов, 72 дипломанта, 4 обладателя Гран-при; 01.02-24.05).

Краевой фестиваль-конкурс фольклорных коллективов и солистов «Енисеюшка» (45 участников: 26 солистов и 19 ансамблей (190 человек), 16 лауреатов (87 человек), 21 дипломант (88 человек), 1 обладатель Гран-при (11 человек); 23.11.2018).

Краевой конкурс профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств «Преподаватель года» (3 участника, 3 лауреата; 10-14.12.2018).

### Региональные этапы Общероссийских конкурсов:

За 2018 год проведено 8 мероприятий (92 участника, 34 победителя):

1. Семнадцатые молодежные Дельфийские игры России (9 участников; 09-12.02.2018). Четверо участников стали обладателями специальных дипломов.

2. I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (9 заявок из 2 муниципальных образований Красноярского края (г. Красноярск и г. Норильск); 5 участников. По итогам II и III туров победителями

Общероссийского конкурса от Красноярского края стали 5 участников; 02-10.04.2018).

3. I тур Всероссийского конкурса профессионального мастерства в области культуры и искусства (6 заявок из 3 муниципальных образований Красноярского края (г. Канск, г. Красноярск и г. Норильск). По итогам II и III туров победителями Общероссийского конкурса от Красноярского края стали 5 участников; 02-10.04.2018).

4. Региональный этап отбора участников выставки творческих работ детей и юношества «Спасибо деду за Победу!» (поступило 23 творческих работы в номинации «изобразительное искусство» из 4 муниципальных образований Красноярского края (г. Боготол, г. Норильск, Канский и Козульский районы). По итогам работы конкурсной комиссии признаны победителями регионального этапа и рекомендованы для участия во втором (заочном) этапе Всероссийского конкурса 5 участников регионального этапа конкурса. По итогам Общероссийского конкурса победителей от Красноярского края нет; 03-13.04.2018).

5. I тур Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» (5 заявок из 5 муниципальных образований Красноярского края (города: Железногорск, Зеленогорск, Красноярск, Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район, Шушенский район), победителями регионального этапа стали 2 участника: МБУДО «Детская школа искусств им. Б.Н. Молчанова» (Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район); МБУДО «Шушенская детская школа искусств» (Шушенский район); 14-17.05.2018). По итогам Общероссийского конкурса победителем от Красноярского края стала МБУДО «Детская школа искусств им. Б.Н. Молчанова» (Таймырский Долгано-Ненецкий муниципальный район);

6. I тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (поступило 2 заявки из г. Красноярска, победителями регионального этапа стали 2 участника; 14-17.05.2018). По итогам Общероссийского конкурса победителей от Красноярского края нет.

7. Региональный этап выставки детского рисунка на православную тематику «Душа России» (поступило 12 заявок из 7 муниципальных образований Красноярского края (г. Ачинск, г. Боготол, г. Зеленогорск, г. Красноярск, Богучанский, Иланский и Туруханский районы), победителями регионального этапа стали 5 участников; 08-24.05.2018). По итогам Общероссийского конкурса победителей от Красноярского края нет.

8. Региональный этап Всероссийской культурно-просветительской акции для одарённых детей «Всероссийский фестиваль юных художников «Уникум» (поступило 30 заявок из 8 муниципальных образований Красноярского края (г. Железногорск, г. Красноярск, Богучанский, Большеулуйский, Идринский, Канский, Козульский и Эвенкийский муниципальный районы), победителями регионального этапа стали 7 участников; 08-15.10.2018). Финалистами конкурса стали 2 победителя



регионального этапа. По итогам финала победителей от Красноярского края нет.

Конкурсные отборы:

1. Экспертиза 28 заявок участников Конкурса лучших творческих работников, работников организаций культуры и образовательных учреждений в области культуры, талантливой молодежи в сфере культуры и искусства на получение денежного поощрения (11 победителей).

2. В рамках реализации мероприятий государственной программы Красноярского края «Развитие образования» в 2018 году организовано участие детей Красноярского края, одарённых в области культуры и искусства, во всероссийских и международных творческих конкурсах, школах за пределами края. В соответствии с протоколами заседаний рабочей группы министерства культуры края по отбору одаренных детей для участия во всероссийских и международных творческих конкурсах, школах за пределами Красноярского края, организованы поездки на творческие конкурсы, школы всероссийского и международного уровня за пределы Красноярского края 37 участников программы (91 человек), в том числе по номинациям:

«сольные исполнители» – 28 участников (из них 22 участника творческих конкурсов, 6 участников творческих школ);

«творческие коллективы» – 4 участника (58 человек);

«изобразительное искусство» – 5 участников.

Творческие конкурсы и школы проводились в городах Томск, Санкт-Петербург, Москва, Улан-Удэ, Владивосток, Казань, Петрозаводск, Новосибирск, Нижний Новгород, Омск, Судак, Курган, Пермь, Иваново, Суздаль, Владимир, Барнаул, на оз. Иссык-Куль (Киргизия).

Победителями творческих конкурсов (лауреатами и дипломантами) в отчётном периоде стали 20 участников программы (74 человека), из них:

I место – 7 участников (26 человек, в том числе: «сольные исполнители» 3, «творческие коллективы» 2 (21 человек), «изобразительное искусство» - 2);

II место – 3 участника («сольные исполнители» - 2, «изобразительное искусство» - 1);

III место – 5 участников (40 человек, в том числе: «сольные исполнители» - 3, «творческие коллективы» - 2 (37 человек).

Дипломанты – 5 участников («сольные исполнители»).

Количество победителей творческих конкурсов составляет 87% от общего числа участвовавших в них детей (участники творческих школ не учитываются) и 81,3% от общего количества участников программы (включая участников творческой школы).

## Методические культурно-массовые мероприятия

За 2018 год проведены следующие мероприятия:

Профильные творческие смены период летней оздоровительной кампании (реализация проекта «Школа новых возможностей») (900 участников; 25 июня – 7 августа).

Краевая творческая школа для одаренных детей, в рамках государственной программы Красноярского края «Развитие образования» (50 участников; 26 октября – 4 ноября).

Краевая конференция руководителей образовательных учреждений в области культуры «Художественное образование: тенденции, деятельность, результат» (220 участников; 6-7 декабря). Участниками конференции стали заместители глав муниципальных образований Красноярского края, руководители и заместители руководителей органов управления культуры муниципальных образований Красноярского края, директора, заместители директоров и преподаватели детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования Красноярского края. Конференция состояла из нескольких блоков: пленарное заседание, церемония награждения победителей всероссийских и международных конкурсов 2018 года, концерт лучших учащихся и студентов образовательных организаций в области культуры Красноярского края, мастер-классы и открытые уроки преподавателей детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций, круглый стол представителей методических ресурсных центров СФО.

Аттестация педагогических работников образовательных организаций в области культуры Красноярского края. За 2018 года проведены сбор и систематизация аттестационных документов на 702 педагогических работника муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей и краевых государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования. Высшая квалификационная категория присвоена 318 педагогическим работникам, I квалификационная категория – 381 педагогическим работникам. Отказано в присвоении I квалификационной категории 3 педагогическим работникам.

Экспертиза 32 заявок муниципальных образований края направленных, для участия в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации для предоставления субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства, связанных с укреплением материально-технической базы, и оснащение оборудованием детских школ искусств; подготовка сводной таблицы и пакета документов для заседания конкурсной комиссии; участие в заседании конкурсной комиссии.

## Мероприятия зонального уровня

За 2018 год в рамках реализации плана работы методических объединений детских школ искусств Красноярского края проведены следующие мероприятия:

В I квартале 2018 года проведено 44 мероприятия, из них:

27 зональных творческих мероприятий;

17 мероприятий с оказанием адресной методической помощи.

Охват участников мероприятий составил 1916 человек, из них:

1494 ребенка, участвовавших в творческих мероприятиях (1022 лауреата);

264 ребенка, получивших адресную методическую помощь;

158 преподавателей, получивших адресную методическую помощь.

Во II квартале 2018 года проведено 6 мероприятий, из них:

6 зональных творческих мероприятий.

Охват участников мероприятий составил 1173 человек, из них:

1161 детей, участвовавших в творческих мероприятиях (96 лауреатов).

12 преподавателей, получивших адресную методическую помощь.

В IV квартале проведено 20 мероприятий, из них:

4 зональных творческих мероприятия;

16 мероприятий с оказанием адресной методической помощи.

Охват участников мероприятий составил 1559 человек, из них:

739 детей, участвовавших в творческих мероприятиях (284 лауреата);

542 ребенка, получивших адресную методическую помощь;

278 преподавателя, получивших адресную методическую помощь.

Всего за 2018 год в рамках реализации плана работы методических объединений детских школ искусств Красноярского края проведено 70 мероприятий, из них:

37 зональных творческих мероприятий;

33 мероприятия с оказанием адресной методической помощи.

Охват участников мероприятий составил 4648 человек, из них:

3394 ребенка, участвовавших в творческих мероприятиях (1402 лауреата);

806 детей, получивших адресную методическую помощь;

448 преподавателей, получивших адресную методическую помощь.

В целом 2018 год проведено 91 мероприятие на зональном, краевом и межрегиональном уровнях. Количество участников составило 10077 человек (2301 победитель: лауреаты, дипломанты и обладатели Гран-при).

Сбор, обобщение, анализ информации и её представление в министерство культуры Красноярского края:

1. Сводная информация по итогам года на основе данных органов управления культуры муниципальных образований края, краевых государственных учреждений культуры и образования в сфере культуры:

о заявках на молодых специалистов, оканчивающих высшие и средние специальные учебные заведения культуры и искусства края (442 специалиста, март);

о прибытии молодых специалистов в учреждение (225 специалистов, март);

о потребности в кадрах организаций дополнительного образования детей в области культуры в 2018-2023 годах (479 специалистов в 2018 году, март).

2. Дополнительное образование детей в области культуры:

информация о ходе исполнения в 2017 году межведомственного плана мероприятий на 2014-2017 годы по реализации Стратегии развития профессиональной ориентации населения в Красноярском крае до 2020 года (январь);

информация по итогам мониторинга планируемого поступления выпускников ДШИ в учреждения среднего и высшего профессионального образования (357 выпускников, февраль);

информация о ходе исполнения Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в 2018 году (сентябрь);

аналитическая информация (сводная по краю, в разрезе муниципальных образований, в разрезе каждой школы) о деятельности детских школ искусств Красноярского края по состоянию на 01.01.2018 года для информационного обеспечения работы малых коллегий министерства культуры Красноярского края (январь);

сбор и анализ информации о деятельности детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций Красноярского края за 2017 год в рамках мониторинга министерства культуры РФ (электронные формы 1-А, 2-А, 1-Б, 2-Б; март);

сбор и подготовка сводной информации об обеспеченности ДШИ Красноярского края учебно-методическими комплектами (март);

мониторинг заболеваемости ГРИППом и ОРВИ (февраль-март);

подготовка материалов к государственному докладу «О положении детей и семей, имеющих детей, в Российской Федерации» за 2017 год (март);

сбор и анализ информации о деятельности детских школ искусств за 2017/18 учебный год (электронная форма МК\_26\_м; июнь);

разработка формы мониторинга МК\_39\_м а и сбор информации о деятельности детских школ искусств (июнь);

сбор и анализ информации о потребности ДШИ и ПОУ в музыкальных инструментах, оборудовании и материалах (форма МК\_20\_м, август);

сбор и анализ информации о приоритетных мероприятиях, способствующих увеличению контингента обучающихся ДШИ на плановый период 2018-2024 гг. (форма МК\_40\_м, август);

сбор и анализ информации о деятельности детских школ искусств за 2018/19 учебный год, внесение данных по каждой ДШИ и сводных форм в АИС «Статистика» (форма ФСН 1-ДШИ и форма МК\_31\_м, сентябрь);

информация по итогам мониторинга фактического поступления выпускников ДШИ в учреждения среднего и высшего профессионального образования (390 поступивших, сентябрь);

подготовка информационного справочника творческих проектов образовательных учреждений в области культуры Красноярского края (сентябрь);

подготовка информации на основе форм статистического наблюдения о деятельности детских школ искусств по запросу министерства культуры Красноярского края (в течение года);

подготовка проекта доклада министра культуры Красноярского края на Краевой конференции руководителей образовательных учреждений в области культуры «Художественное образование: тенденции, деятельность, результат» (ноябрь);

информация о выполнении Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы (декабрь);

подготовка форм статистического наблюдения 1-ДО, 1-ДОП, МК\_19\_м, МК\_19\_1\_м, МК\_18\_м, МК\_13\_о, МК\_41\_м к заполнению (актуализация методических рекомендаций к заполнению, анализ показателей «дорожной карты»).

Вместе с тем, в течение 2018 года проведена следующая работа:

экспертиза 14 заявок учреждений дополнительного образования детей в области культуры и искусства края, участвующих в конкурсном отборе на присуждение министерством культуры края приза краевого конкурса «Вдохновение» в трёх номинациях («Лучшая детская музыкальная школа», «Лучшая детская школа искусств», «Лучшая художественная школа»). Сформирован рейтинг участников для работы конкурсной комиссии; участие в работе конкурсной комиссии;

экспертиза 19 заявок, направленных для участия в конкурсе на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры и образования в сфере культуры, находящимися на территории сельских поселений, и их работниками;

экспертиза отчётных материалов о деятельности 121 детской школы искусств в информационно-аналитической системе «БАРС. Web-мониторинг культуры»;

участие в работе Всероссийского семинара-совещания для руководителей и специалистов региональных методических служб отрасли культуры «Роль региональной методической службы в системе художественного образования» (Москва, 22-23 марта);

участие в работе Всероссийского форума отечественного художественного образования (г. Томск, 23-25 октября);

участие в работе Санкт-Петербургского Международного культурного форума, площадки «Детские школы искусств: вектор развития», «Социально значимое искусство. Духовая музыка» (Санкт-Петербург, 15-17 ноября);

подготовка аналитической информации о региональной системе работы с одаренными детьми по запросу министерства образования Красноярского края (в течение года);

участие в работе малых коллегий министерства культуры Красноярского края (20-31 августа);

участие в организации и проведении Губернаторской ёлки в Красноярской краевой филармонии (декабрь).

### 3. Научно-аналитическая и редакционно-издательская виды деятельности

Работа по подготовке и тиражированию изданий, методических материалов в 2018 году.

В рамках редакционно-издательской деятельности подготовлены к печати и изданы 24 наименования:

1. Музыкальный экспромт: Материалы краевой музыкально-теоретической олимпиады 2017 года. Авторы-составители И.И. Волонт, И.А. Корнева, Е.А. Пинчук, Н.К. Голицына, Н.А. Ластовская;

2. Музыкальный экспромт: Материалы краевой музыкально-теоретической олимпиады 2017 года: аудиоприложение;

3. Сборник произведений юных композиторов Красноярского края: Материалы конкурса «Юный композитор» краевой музыкально-теоретической олимпиады 2017 года. Под редакцией Н.А. Ластовской;

4. Учебно-методическое пособие «Олимпиадные задания по музыкальной литературе». Авторы И.И. Волонт, И.А. Корнева;

5. Учебно-методическое пособие «Олимпиадные задания по музыкальной литературе»: аудиоприложение;

6. Учебное пособие «Звучит оркестр русских народных инструментов». Автор переложений И.В. Парамонов;

7. Методическое пособие «Любимые песни красноярского ансамбля “Берегиня”». Автор-составитель З.В. Ендржеевская;

8. Учебное пособие «Избранные виртуозные этюды для трёхструнной домры». Автор В.П. Зелёный;

9. Нотное пособие «Музыкальное сопровождение урока народно-сценического танца». Составитель Е.А. Купряшов;

10. Нотное пособие «Восемь избранных пьес для ансамбля». Автор-составитель Р.Ф. Гафуров;
11. Учебное пособие «Олимпиадные задания по теории музыки для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ». Составитель Е.С. Долгалова;
12. Нотное пособие «Крецендо»: Пьесы для ансамбля струнно-смычковых инструментов. Авторы-составители О. Жернакова, И. Колесникова;
13. Пособие «Жанровые и стилевые векторы творчества Эдуарда Маркайча». Авторы В.В. Пономарёв, С.В. Черкасова;
14. Учебное пособие «Тембровые диктанты». Составитель И.Н. Тихонкова;
15. «Тембровые диктанты»: аудиоприложение Составитель И.Н. Тихонкова;
16. Культура Красноярского края в цифрах за 2016–2017 годы (статистический справочник);
17. Нотное пособие «Играем лучшее»: Репертуар ансамбля преподавателей Норильской ДШИ». Автор-составитель Р.Р. Шайхисламов;
18. Настольный календарь на 2019 год;
19. Сборник научно-методических работ «Непрерывное образование в сфере культуры» № 15/2018;
20. Государственный доклад о состоянии культуры в Красноярском крае в 2017 году;
21. Методическая разработка «Искусство буквицы»: Из опыта работы. Автор-составитель Е.Л. Осипова;
22. Сборник пьес для струнно-смычковых инструментов и фортепиано «Solo e tutti». Выпуск 5. Обработка и переложения В.Ф. Третьяченко;
23. Учебное электронное пособие «Роспись по дереву». Ч. 1. Городец (методические рекомендации.). Авторы С.А., Степанова, Н.П. Матусан;
24. DVD. Учебное электронное пособие «Роспись по дереву». Ч. 1. Городец. Авторы С.А., Степанова, Н.П. Матусан.

За 2018 год работа сектора информационного обеспечения научно-аналитического отдела проходила по направлениям:

научно-исследовательская деятельность:

проведение комплексного исследования «Актуальные вопросы формирования и развития кадрового потенциала отрасли «культура» Красноярского края за 2010-2017 годы» (подготовлены материалы по 4 муниципальным образованиям, на согласовании с органами управления культуры);

информационно-аналитическая деятельность:

подготовка статистического справочника «Культура Красноярского края в цифрах за 2016-2017 годы»;

обновление данных статистического раздела сайта КНУЦ «Мониторинг культуры/Отраслевые показатели», в том числе интерактивных диаграмм в соответствии с отраслевыми показателями статистического справочника «Культура Красноярского края в цифрах за 2016-2017 годы»;

экспертиза 20 заявок, направленных на получение субсидии бюджетам муниципальных образований края на реализацию социокультурных проектов муниципальными образовательными учреждениями, подготовка сводной таблицы; участие в работе конкурсной комиссии.

сбор, анализ, обработка, обобщение и хранение статистических данных о деятельности учреждений культуры и образовательных учреждений в области культуры Красноярского края, в том числе с использованием автоматизированной информационной системы «БАРС. Мониторинг-Культура»:

администрирование для сдачи ежемесячной отчётности и отчётности за 1, 2, 3 и 4 кварталы, 1 и 2 полугодия, 2018 год в информационно-аналитической системе «БАРС.WEB-Мониторинг культуры»;

техническое, организационное, консультационное сопровождение специалистов учреждений культуры (экспертов, операторов учреждений) по заполнению статических форм федеральной и региональной отчётности краевыми и муниципальными учреждениями культуры и образования в сфере культуры;

самостоятельная разработка и внедрение 17 новых отчётных форм с целью осуществления мониторинга информации в информационно-аналитической системе «БАРС.WEB-Мониторинг культуры», в том числе:

1 квартал – 7 новых отчётных форм по направлениям деятельности библиотек, ПОУ (отдел искусств сектор художественного образования) и ПЭО министерства культуры края

2 квартал – 3 новых отчётных формы по направлениям деятельности ПОУ (отдел искусств сектор художественного образования) и ПЭО министерства культуры края и детских школ искусств

3 квартал – 3 новых отчётных формы по направлениям деятельности детских школ искусств (отдел искусств сектор художественного образования) и ПЭО министерства культуры края;

4 квартал – 4 новых отчётных формы по направлениям деятельности детских школ искусств (центр ресурсного обеспечения работы с детьми, одарёнными в области культуры и искусства КНУЦ), ПОУ (отдел искусств сектор художественного образования министерства культуры края) и КДУ (отдел культурно-досуговой деятельности и народного творчества министерства культуры края);

корректировка и внесение правок в действующие формы региональной отчётности, в том числе:

1 квартал:



- проверка корректности заполнения формы «МК\_Паспорт», необходимой для приёма годовой отчётности за 2017 и 1 квартал 2018 года;

- осуществление доработки 6 региональных форм отчётности по запросу министерства культуры Красноярского края и методических центров (МК\_37\_м, МК\_6\_о, МК\_9\_о и 10\_о, МК\_36\_м, МК\_2\_к\_ПОУ)

2 квартал:

- осуществление доработки 4 региональных форм отчётности по запросу министерства культуры Красноярского края и методических центров (МК\_11\_к, МК\_27\_м, МК\_2\_к\_КНУЦ и МК\_26\_м)

3 квартал:

- осуществление доработки 2 региональных форм отчётности по запросу министерства культуры Красноярского края и методических центров (МК\_27\_м, МК\_31\_м);

4 квартал:

- осуществление оптимизации 20 региональных форм отчётности (МК\_1\_к, МК\_10\_1\_к, МК\_10\_к, МК\_16\_м, МК\_16\_1\_м, МК\_17\_м, МК\_2\_к\_Библиотеки, МК\_2\_к\_ДК, МК\_2\_к\_Кино, МК\_2\_к\_Музеи, МК\_2\_к\_ТЗУ, МК\_28\_м, МК\_30\_м, МК\_9\_к, МК\_Карта1, МК\_Карта3, МК\_Карта4, МК\_Карта5, МК\_Карта6, МК\_Паспорт2);

- осуществление корректировки 6 региональных форм отчётности по запросу министерства культуры Красноярского края и методических центров (МК\_10\_м, МК\_14\_м, МК\_2\_к\_ПОУ, МК\_31\_м, МК\_Карта2, МК\_Паспорт1);

организация работы по осуществлению министерством культуры Красноярского края ежемесячного мониторинга по форме ФСН «ЗП\_Культура»:

- внесение в справочник информационно-аналитической системы «БАРС.WEB-Мониторинг культуры» 62 новых учреждения (Архивное агентство Красноярского края, 2 краевых учреждения и 2 краевых архива, 57 муниципальных архивов);

- внесение в справочник операторов информационно-аналитической системы «БАРС.WEB-Мониторинг культуры» данных на 33 специалиста архивов (обработка документации, создание учётной записи, рассылка писем);

деятельность в распределённой автоматизированной информационной системе сбора, обработки, хранения и анализа государственной и отраслевой статистической отчётности Министерства культуры Российской Федерации (далее - АИС «Статистика»):

организация работы по регистрации 3 сотрудников сектора в АИС;

организация работы по регистрации 121 детской школы искусств в АИС;

организация работы по экспорту данных по отчётной форме 1\_ДШИ из информационно-аналитической системы «БАРС. Web-мониторинг культуры» в АИС;

внесение данных по форме «Свод ДШИ по Арктической зоне»;

организация работы по формированию сводной отчетной формы «Свод ДШИ»;

деятельность в региональном компоненте ИС «Контингент»  
Электронное дополнительное образование:

консультирование специалистов детских школ искусств при заполнении данных в региональный компонент ИС «Контингент» ЭДО;

поддержка работы и наполнение содержанием  
корпоративного сайта учреждения:

за 1 квартал 2018 года на сайте учреждения опубликовано 18 материалов;

в разделе «новости» - 10 материалов;

размещено материалов кроме новостных – 8;

на корпоративном сайте учреждения за 1 квартал осуществлено 5454 просмотра 3597 посетителями сайта, 3289 из которых являются новыми посетителями;

за 2 квартал 2018 года на сайте учреждения опубликовано 34 материала;

в разделе «новости» - 22 материала;

размещено материалов кроме новостных – 12;

на корпоративном сайте учреждения за 2 квартал осуществлено 5568 просмотров 3565 посетителями сайта, 3016 из которых являются новыми посетителями;

за 3 квартал 2018 года на сайте учреждения опубликовано 20 материалов;

в разделе «новости» - 13 материалов;

размещено материалов кроме новостных – 7;

на корпоративном сайте учреждения за 3 квартал осуществлено 2157 просмотров 2331 посетителем сайта, 2161 из которых являются новыми посетителями;

за 4 квартал 2018 года на сайте учреждения опубликовано 30 материалов;

в разделе «новости» - 24 материала;

размещено материалов кроме новостных – 6;

на корпоративном сайте учреждения за 3 квартал осуществлено 3244 просмотра 2776 посетителями сайта, 2562 из которых являются новыми посетителями;

техническое обеспечение деятельности учреждения:

техническое сопровождение дополнительных профессиональных образовательных программ курсов повышения квалификации по дистанционной форме обучения;

техническая поддержка работы системы «БАРС.WEB-Мониторинг культуры»;

обеспечение штатной работы сети и программного обеспечения, плановая проверка работоспособности плагинов сайта, а также обеспечение информационной безопасности учреждения.

## **КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Сведения о качественном составе кадров (без рабочих специальностей) на 01.01.2019**

№ п/п	Показатели	Количество, чел.
1	Число работников по штатному расписанию	56
2	Фактически содержатся	41
3	в том числе по возрасту:	
	лица, моложе 18 лет	-
	от 18 до 30 лет	3
	от 30 до 39 лет	14
	от 40 до 49 лет	13
	от 50 до 59 лет	4
	от 60 до 65 лет	6
	свыше 65 лет	1
4	в том числе женщины:	35
	до 30 лет	3
	от 30 до 39 лет	12
	от 40 до 49 лет	11
	от 50 до 59 лет	2
	от 60 до 65 лет	6
	свыше 65 лет	1
5	Число вакансий	2

### **Уровень образования**

№ п/п	Показатели	Количество, чел.
1	Высшее, всего	36
	в том числе по профилю	30
2	Среднее профессиональное, всего	4
	в том числе по профилю	1
3	Общее среднее	1
4	Неполное среднее	-
5	Учатся заочно в учебных заведениях, всего	-
	в том числе в учебных заведениях культуры	-
6	Уволились в течение года	10
7	Число специалистов, имеющих почетные звания	1

**Количество работников (с рабочими специальностями) на 01.01.2019**

№ п/п	Показатели	Количество, чел.
----------	------------	------------------

<b>1</b>	Число работников по штатному расписанию с рабочими специальностями (всего)	65
<b>2</b>	Фактически содержатся с рабочими специальностями (всего)	47

## ФИНАНСОВЫЕ РЕСУРСЫ УЧРЕЖДЕНИЯ, ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

### Годовой бюджет

Показатель	2018 год		
	план	факт	выполнен не плана, %
<b>ОСТАТОК СРЕДСТВ НА НАЧАЛО ГОДА</b>	<b>202,2</b>	<b>202,2</b>	<b>100</b>
Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания	27,9	27,9	100
Субсидия на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания	0,00	0,00	0
Бюджетные инвестиции	0,00	0,00	0
Доходы от платной и иной приносящей доход деятельности	174,3	174,3	100
<b>ПОСТУПЛЕНИЯ</b>	<b>46 049,6</b>	<b>45 984,3</b>	<b>100</b>
Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания	39425,6	39425,6	100
Субсидия на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания	0,00	0,00	0
Бюджетные инвестиции	0,00	0,00	0
Доходы от платной и иной приносящей доход деятельности	6624,0	6558,7	99
Публичные обязательства перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме, – пособия по социальной помощи населению	0,00	0,00	0
<b>ВЫПЛАТЫ</b>	<b>46251,9</b>	<b>46093,1</b>	<b>99</b>
Выплаты за счет субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, в том числе:	39453,5	39453,5	100
Выплаты за счет субсидии на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания, в том числе:	0,00	0,00	0
средства долгосрочной целевой программы (наименование программы)	0,00	0,00	0
Выплаты за счет бюджетных инвестиций	0,00	0,00	0
Выплаты за счет доходов от платной и иной приносящей доход деятельности	6798,4	6639,6	98
Публичные обязательства перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме, – пособия по социальной помощи населению	0,00	0,00	0

## ПЕРСПЕКТИВЫ И ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

В 2018 году государственное задание Красноярского краевого научно-учебного центра культуры выполнено в срок и в полном объеме. В планах

долгосрочной перспективе развития учреждения поступательное осуществление следующих направлений:

совершенствование единой централизованной системы дополнительного профессионального образования работников сферы культуры Красноярского края на базе КНУЦ;

создание регионального методического центра по художественному образованию, который позволит организовать эффективную работу с детскими школами искусств, государственными профессиональными образовательными организациями в области культуры и искусства, отраслевыми методическими центрами края на базе КНУЦ;

совершенствование единой информационно-статистической службы, охватывающей работу со всей отраслевой инфраструктурой края.